

CURRICULUM VITAE

MILKO CARDINALE

DATI PERSONALI

Nato a: Prato il 27 Marzo 1972

Residente a: Prato in Via dell'alloro 2/8

Professione: Regista- Attore - Autore

Altezza: 182 cm

Occhi: scuri

Capelli: castani

Iscritto all'E.N.P.A.L.S. e EQUITY – British Actors Equity Association

Agenzia:

E-mail: milkocardinale@gmail.com

Tel. 338 1998348

PREPARAZIONE ARTISTICA

1990-1991 Frequenta la Scuola di Cinema STARLINE a Roma
Segue corsi di recitazione, dizione, mimo ed improvvisazione.
Rappresenta numerosi testi tra cui:
- "La Locandiera" di C. Goldoni (nel ruolo di Fabrizio)
- "La Lezione" di E. Ionesco (nel ruolo del Professore)

1992-1993 Frequenta la "Fattoria dello spettacolo" a Roma.
Segue corsi di recitazione secondo il metodo Stanislavskij/Strasberg, corsi di recitazione in inglese, dizione, canto, espressione del corpo, di sceneggiatura e di storia del cinema.
I° anno - lavoro dell'attore su sé stesso
II° anno – lavoro dell'attore sul personaggio
III° anno – rappresentazione di testi teatrali tra cui:
- "Amleto" di W. Shakespeare (nel ruolo di Amleto)
- "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare (nel ruolo di Romeo)
- "La domanda di matrimonio" di A. Checov (nel ruolo di Lomov)

1997-1999 Si trasferisce a Londra dove frequenta la scuola di inglese ed uno Stage di recitazione. Segue corsi di recitazione in inglese, approfondimenti sull'espressione del corpo. Partecipa come interprete ad alcuni cortometraggi degli allievi dell'Università del Cinema di Londra.

- Dal **2018** è Presidente e Direttore Artistico presso **FACTORY LAB** nell'ambito delle Residenze Artistiche all'interno degli spazi culturali di **Officina Giovani- ex Macelli**.

- Dal **2020** è anche docente di recitazione cinematografica presso **ART Accademia Recitazione Toscana**

LAVORI CINEMATOGRAFICI

LUNGOMETRAGGI

- 2020** "Oklim" ruolo protagonista
 regia M.Cardinale
- 2017** Soggetto e sceneggiatura lungometraggio, *Oklim*
- 2007** "Probabilmente" di N. Ferrara
 nel ruolo di Sandro (**protagonista**)
- 2005** " *Lettere dal Sahara*" di De Seta. Nel **ruolo** del ragazzo razzista
- 2004** Scrittura della **sceneggiatura** per il lungometraggio "Probabilmente".
- 2001** " *Il pianto della maschera*" di M. Frosini,
 nel ruolo del Francesco Ottavi (**protagonista**)

LAVORI TELEVISIVI

- 2020** " Alighieri Durante detto Dante" Produzione RAI- Rai Cultura- ruolo F.Villani
 Regia Graziano Conversano

CORTOMETRAGGI

- 1995** " *I vampiri non esistono*" di A. Di Luzio
- 1996** " *Le verità di Sanella*" (pellicola) – proiettato al concorso Isola Tiberina, Roma
- 2004** " *Pausa*" di A. Morganti
- 2005** " *6 Quello ke è stato (?)*" di P. Rossi
- 2005** " *Il cuore a fette*" di A. Morganti
- 2005** " *Fuori servizio*" di P. Rossi
- 2006** " *L' uomo che costruiva i presepi*" di P. Rossi
- 2007** " *Reward (WANTED)*" di P. Rossi
- 2012** " *gazometro zero*" di L. Papi in concorso al riff di Roma 2012
- 2014** " *butcher's bride*" videoclip calibro 35, regia John Snellinberg

- 2015** **"Monoscope"** videoclip Karl Marx was a broker, regia John Snellinberg
- 2018** **"A Christmas Story"** per Kalispéra, regia A. Petta
- 2018** **"Birth"** di Andrea Ceconati regia A. Ceconati, prod. Nemo Accademy
- 2019** **"Sbagliamo insieme"** - Videoclip - cantautore POSTINO, The Factory Prd
- 2019** **"Al condizionale"** - Videoclip - cantautore POSTINO, The Factory Prd
- 2019** **" Mi fai venire"** - videoclip- cantautore POSTINO, Factory Prd
- 2019** **" Ci siamo sempre"** - videoclip - LE LAME, Factory Prd
- 2020** **" Story"** Di Michelle Cappellari Prod. Nemo Accademy

LAVORI TEATRALI

- 2012** **" Qual'e' il fine alla fine"** ADATTAMENTO E REGIA Tessa Bernardi.-ruolo walter
- 1996** **"Satyricon"** di Petronio Adattamento e regia di G. Nardoni
- 1995** **" Amanti ed altri sconosciuti del genere"** – di Joseph Bologna e Renè Taylor
Regia di A. Serrano
- 1994** **"Gente in Aspromonte"** di C. Alvaro regia di Franco Molè.
lo spettacolo è stato recensito e trasmesso da RAI 3 – Calabria

ALTRI LAVORI

- 2020** **"spot ICA spa"** - produzione Elephant Studio
- 2020** **"Spot Coop Voice"** - produzione Garden Film Srl
- 2000** **"Spot per Officine Renault"** - Trasmesso sul circuito televisivo tedesco
- 2000** **"Spot Chianciano Terme"** - Per la promozione turistica Terme di Chianciano
- 1996** **"Fotoromanzo FEELING"** - Per Lancio

